



Prot. vedi segnatura

Sciacca li, 06/04/2023

**DESTINATARI:**  
Personale docente  
Personale ATA  
Direttore S.G.A.  
RSU d'Istituto  
Genitori degli alunni  
Alunni  
Albo on line dell'Istituto  
Amministrazione trasparente  
Agli Atti  
Al sito web:  
[www.icmarianorossi.edu.it](http://www.icmarianorossi.edu.it)

**Oggetto:** Piano nazionale cinema e immagini per la scuola a.s. 2022/2023 - "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" - Azione a) CinemaScuola LAB - secondaria di I e II grado - Decreto M.I.-M.I.C. 3821 del 28/11/2022

**AZIONE DI SENSIBILIZZAZIONE.**

**Titolo Progetto: "LETTERE DA SCIACCA"**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**VISTA** la legge 14 novembre 2016, n. 220, recante "Disciplina del cinema e dell'audiovisivo", e successive modificazioni;

**VISTO** il Decreto Legislativo 30/03/2001, n. 165, recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche e ss.mm.ii;

**VISTO** il D. Lgs. 14 marzo 2013, n. 33, in materia di obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni ed in particolare gli artt. 26 e 27;

**VISTI** i compiti e le funzioni del Dirigente scolastico, così come previsti dalla L. 59/1997, dal D. Lgs. 59/98, dal D. Lgs.165/2001 e dalla L. 107/2015;

**VISTO** il Regolamento volto a disciplinare le attività istruttorie e negoziali dell'istituzione scolastica, inerenti i servizi, lavori e forniture, approvato dal Consiglio d'Istituto con verbale n. 4 , del 25/02/2019, delibera n. 2 nonché le attività istruttorie e contrattuali inerenti il reclutamento degli esperti esterni, approvato con delibera n. 09 del Consiglio d'Istituto del 16/12/2021, verbale n. 3;

**VISTO** il Protocollo di Intesa tra il Ministero dell'Istruzione e il Ministero della Cultura n. 3 del 10/08/2021 per l'attuazione dell'art. 3 comma 1 lettera f) e dell'art. 27 comma 1 lettera i) della Legge 14 Novembre 2016 n.220;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica n. 567 del 10 ottobre 1996 e successive modificazioni che disciplina le iniziative complementari e le attività integrative delle istituzioni scolastiche;

**VISTO** il Decreto del Presidente della Repubblica n. 275 dell'8 marzo 1999 che regola l'autonomia didattica, organizzativa e di ricerca, sperimentazione e sviluppo delle istituzioni scolastiche;

**VISTE** le conclusioni del Consiglio dell'Unione Europea sull'alfabetizzazione mediatica in un mondo in continua evoluzione del 9 giugno 2020 (2020/C 193/06);

**CONSIDERATO** il Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola promosso dal Ministero dell'Istruzione e dal Ministero della Cultura che - in attuazione dell'articolo 27, comma 1 lettera i) della legge n. 220 del 2016 - prevede, anche per l'a.s. 2022/2023 l'ideazione e la realizzazione di strumenti didattico-educativi e di iniziative di sensibilizzazione e formazione delle studentesse e degli studenti in tema di educazione all'immagine;

**VISTO** il Piano nazionale annuale tra il Ministero dell'Istruzione e il Ministero della Cultura approvato dal Tavolo di Coordinamento il 10 febbraio 2022, che mette a disposizione per la realizzazione delle attività previste per l'a.s. 2022/2023 € 54.000.000 (euro cinquantaquattromilioni/00) e contiene il riparto delle risorse per ciascuna delle linee di attività, così come previsto dal citato Protocollo d'Intesa;

**VISTO** Il Bando "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione" emanato con D.D. MI-MiC n.861 dell'11.03.2022, relativo alla concessione di contributi per la realizzazione di progetti di promozione e sensibilizzazione in tema di educazione all'immagine rivolti agli studenti e alle studentesse, destinati alle istituzioni scolastiche singole o organizzate in rete, che ha stanziato per l'a.s. 2022/2023 un finanziamento complessivo di €. 30.000.000 (euro trentamilioni/00) di cui € 10.000.000 (euro diecimilioni/00) per l'Azione a) CinemaScuola LAB - secondaria di I e II grado;

**VISTA** la nota del MPI prot.n. AOODGSIP/710 del 15/03/2022 che, nell'ambito del suddetto Piano Nazionale Cinema ed immagini per la Scuola per l'a.s. 2022/2023, ha diffuso il Bando per Scuole "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione";

**RILEVATO** l'interesse dell'Istituzione scolastica a partecipare, nell'ambito del Bando per Scuole "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione", al Progetto per l'Azione a) CinemaScuola LAB - secondaria di I e II grado – "Lettere da Sciacca".

**VISTI** gli Accordi di collaborazione stipulati con gli Enti Partner e l'impegno di individuazione da parte degli stessi degli Esperti necessari alla realizzazione del Progetto CinemaScuola LAB - secondaria di I e II grado – "Lettere da Sciacca", a valere sul Bando per Scuole emanato con D.D. MI-MiC n.861 dell'11.03.2022, "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione"

**VISTE** le delibere degli OO.CC. competenti, relative alla presentazione della candidatura e alla realizzazione del progetto (Collegio dei docenti n° 6 – delibera n° 6 del 05/05/2022 e Consiglio di Istituto n° 5 del 05/05/2022 – delibera n.10);

**VISTA** la Candidatura del Progetto per l'Azione a) CinemaScuola LAB - secondaria di I e II grado – "Lettere da Sciacca" inoltrato in data 13 maggio 2022, in risposta al Bando per Scuole emanato con D.D. MI-MiC n.861 dell'11.03.2022, "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione".

**VISTE** le indicazioni del Ministero dell'Istruzione per la realizzazione degli interventi;

**VISTE** le schede dei costi per l'intervento;

**PRESO ATTO** che per la realizzazione del percorso formativo occorre selezionare personale altamente qualificato e specializzato;

**VISTO IL DECRETO** 3821 del 28/11/2022 del Ministero della Cultura - Direzione generale Cinema ed audiovisivo di assegnazione dei contributi alle Istituzioni scolastiche che individua questa istituzione scolastica ammessa al finanziamento in misura pari a €. 63.600,00;

**TENUTO CONTO** che il progetto, *per l'Azione a) CinemaScuola LAB - secondaria di I e II grado, "Lettere da Sciacca"* da questa Istituzione Scolastica è stato valutato positivamente e, pertanto, risulta tra i progetti finanziati e che in base al punteggio ottenuto è stato assegnato un importo di finanziamento pari a €. 63.600,00 a fronte della richiesta pari a €. 79.500,00, in riferimento al Bando D.D. 861 del 11/03/2022, *"Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione"*;

**VISTA** la rimodulazione del Piano Finanziario in relazione all'importo assegnato e la conferma dell'accettazione del finanziamento inoltrato attraverso la piattaforma "CiPS-Cinema per la scuola" realizzata dal Ministero dell'Istruzione e del Merito e dal Ministero della Cultura;

**VISTA** la ricevuta di protocollo di avvenuta accettazione finanziamento con data di deposito 01-12-2022 - Protocollo ad uso interno CiPS: AAF\_Azi\_004966 – ns. prot. 2261 del 20-03-2023, attestante a termine di legge l'avvenuta accettazione del finanziamento assegnato e pari €. 63.600,00 per la realizzazione del progetto *per l'Azione a) CinemaScuola LAB - secondaria di I e II grado, "Lettere da Sciacca"*, come sotto riportato;

AZIONE	TITOLO DEL PROGETTO	IMPORTO AUTORIZZATO	SEZIONE DEDICATA AL PROGETTO NEL SITO INTERNET DELLA SCUOLA
Azione A "Cinema Scuola LAB" Secondarie di I e II grado	"LETTERE DA SCIACCA"	€ 63.600,00	<a href="https://icmarianorossi.edu.it/piano-nazionale-cinema-per-la-scuola/">https://icmarianorossi.edu.it/piano-nazionale-cinema-per-la-scuola/</a>

**VISTA** la circolare della Funzione Pubblica n. 2/2008;

**VISTO** il Decreto Interministeriale 28 agosto 2018, n. 129 *"Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche ai sensi dell'art. 1, comma 143, della Legge 13 luglio 2015, n. 107"*;

**VISTO** il D.A. della Regione Sicilia n. 7753 del 28/12/2018 recante le "Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche statali di ogni ordine e grado operanti nel territorio della Regione Siciliana";

**VISTO** il CCNL – SCUOLA 2006/2009, sottoscritto in data 29/11/2007;

**VISTO** il CCNL 19/04/2018 relativo al Personale del Comparto Istruzione e Ricerca – triennio 2016- 2018;

**VISTA** la circolare n. 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.;

**CONSIDERATO** che le iniziative devono essere realizzate entro dicembre 2023, con termine delle attività progettuali entro il 15 dicembre 2023;

**CONSIDERATA** la coerenza con il Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) ed il Piano di Miglioramenti (PdM);

**VISTE** la normativa di riferimento e le indicazioni del M.I.M. per l'attuazione dei progetti a valere sul Piano nazionale cinema e immagini per la scuola a.s. 2022/2023;

**VISTO** il Programma Annuale dell'esercizio 2022, approvato con delibera n. 3, verbale n. 4 del Consiglio d'Istituto del 26/01/2022;

**VISTA** la variazione al P.A. approvata con delibera n. 1, verbale n. 4 del Consiglio d'Istituto del 15/12/2022

**VISTO** il proprio Decreto del 15/12/2022, di formale assunzione al Programma Annuale 2022 del finanziamento relativo al progetto *per l'Azione a) CinemaScuola LAB - secondaria di I e II grado, "Lettere da Sciacca"*;

**da Sciacca**" a valere Bando D.D. 861 del 11/03/2022, "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione";

**VISTO** il proprio Decreto prot. n. 2695 del 04/04/2023, inerente alla nomina del Responsabile Unico del Procedimento (RUP), nell'ambito del progetto *per l'Azione a) CinemaScuola LAB - secondaria di I e II grado, "Lettere da Sciacca"* a valere Bando D.D. 861 del 11/03/2022, "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione";

**VISTA** la realizzazione di un'area dedicata sul sito della scuola nella quale saranno pubblicati tutti gli elementi di interesse collettivo, relativi allo sviluppo del progetto: avvisi, bandi, pubblicità, ecc.;

**VISTA** la nomina del responsabile scientifico prof.ssa Agnese Sinagra, prot. n. 4904 – del 12/05/2022;

**VISTA** la relazione del responsabile scientifico prof.ssa Agnese Sinagra prot. n. 2757 – del 06/04/2023;

**VALUTATI** i curricula personali allegati al progetto;

**RITENUTE** valide le motivazioni della scelta dei docenti coinvolti nelle azioni progettuali;

con grande soddisfazione, la Dirigente Scolastica, dott.ssa Paola Triolo, comunica che è stato selezionato il progetto presentato dall'Istituto Comprensivo ad Indirizzo musicale I.C. "Mariano Rossi" di Sciacca per l'Azione a) CinemaScuola LAB - secondaria di I e II grado – "**Lettere da Sciacca**", nell'ambito del Piano nazionale cinema e immagini per la scuola a.s. 2022/2023 - Bando per Scuole emanato con D.D. MI-MiC n.861 dell'11.03.2022, "Il linguaggio cinematografico e audiovisivo come oggetto e strumento di educazione e formazione". I contenuti e le finalità del progetto sono stati pensati e strutturati in modo che le attività si inserissero nell'ambito di una programmazione più ampia, coerentemente alle previsioni del P.T.O.F., restituendo ai nostri allievi, non solo una competenza specifica nel campo della cinematografia e della produzione video, ma anche competenze che potranno migliorare le prestazioni didattiche degli allievi in altre discipline, a partire dall'Italiano, dalla Storia e dall'Ed. Civica. In questo contesto di ricaduta positiva del processo di apprendimento e di crescita in capo agli alunni, si innesta anche la collaborazione attiva e costruttiva con le associazioni e le aziende, coniugate alla scuola in partenariato e tutte con obiettivi educativi diversi, ma convergenti. "**Vertigo srl**", "**Tele Radio Sciacca**", "**Terramatta**" e l'associazione "**Primaluce**", prestano, in questo progetto, opera di educazione all'uso e alla creazione di immagini, contribuendo a riconvertire un uso improprio delle immagini, inconsapevole, inappropriato, superficiale e poco coerente, come è tipico nei più giovani, in un metodo costruttivo, efficace e oggettivo di catturare e usare le immagini per il fine alto e potente della narrazione mediatica. Nella collaborazione con *Vertigo srl*, trova senso la partecipazione alla manifestazione letteraria "**Letterando in fest**" e a quella cinematografica "**Sciacca film fest**", in un coinvolgimento possibile dei nostri allievi, che quasi ricalca il compito di realtà: produrre e realizzare un cortometraggio, darlo alla visione di un pubblico, entrare a far parte di una struttura che vaglia e giudica lavori di artisti già operanti nel settore dei video e dei filmmaker. L'Operatore di ed. Visiva a scuola, selezionato per il nostro progetto, è il regista **Leandro Picarella** che guiderà i nostri allievi alla realizzazione di un prodotto cinematografico, composto e scritto dagli allievi in un contesto di narrazione intimistica, perché si potenzi il valore della storia, dei ricordi in modo da dare seguito ad azioni nel presente, sia nella sfera pubblica che in quella privata. La trasposizione video delle raccolte, arricchita dai 4 linguaggi cinematografici, vuole valorizzare il tempo della memoria imprimendosi nella mente con le immagini, il suono, i testi e la fotografia.

Nel dettaglio il progetto per l'Azione a) CinemaScuola LAB - secondaria di I e II grado – "**Lettere da Sciacca**" prevede la realizzazione delle attività di seguito descritte:

**FASE 1 PRELIMINARE** (Per tutti gli studenti della scuola secondaria di I grado delle classi coinvolte) – aprile 2023;

**FASE 2 ATTUAZIONE** (25 alunni per ogni laboratorio) – maggio/aprile 2023;

**Laboratorio di produzione e post-produzione audiovisiva** di 20 ore

**Laboratorio di formazione al linguaggio cinematografico** di 20 ore

**Laboratorio di scrittura di sceneggiature** di 20 ore.

Visione delle seguenti opere:

1. **Sedotta e abbandonata**; 1964; Pietro Germi; Lux-Ultra-Vides (Roma), Compagnie Cinématographique de France (Parigi)
2. **In nome della legge**; 1949; Pietro Germi; Lux Film
3. Lettere da Iwo Jima; 2006; Clint Eastwood; Warner Bros. Pictures, DreamWorks Pictures, Amblin Entertainment, Malpaso Productions
4. **Re minore**; 2020; Giuseppe Ferlito; Immagina Cinematografica Production
5. **Baaria**; 2009; Giuseppe Tornatore; Medusa Film in collaborazione con Mediaset Premium
6. **La famosa invasione degli orsi in Sicilia**; 2019; Prima Linea Productions
7. **Due piedi sinistri**; Isabella Salvetti; 2014; Lea Film
8. **La Giostra**; 2022; Tele Radio Sciacca
9. **Argos**; 2022; Tele Radio sciacca
10. **Incontri**- Filippo Bentivegna; 2012; F. Fauci; Tele Radio Sciacca

È indispensabile ricordare che la normativa di riferimento e le indicazioni del MIM per l'attuazione dei progetti a valere sul Piano nazionale cinema e immagini per la scuola, prevede che le azioni promosse, siano ampiamente pubblicizzate.

La presente nota informativa ha lo scopo, per l'appunto, di sensibilizzare e informare tutti gli operatori scolastici e gli utenti della scuola degli obiettivi e azioni previsti dal progetto. Si comunica che, per l'obbligo della trasparenza e della massima divulgazione, tutti gli elementi di interesse comunitario, relativi allo sviluppo del progetto: avvisi, bandi, pubblicità, ecc., saranno tempestivamente affissi e visibili sul sito della scuola al seguente indirizzo: <https://icmarianorossi.edu.it/piano-nazionale-cinema-per-la-scuola/>.

*Si confida nella consueta fattiva collaborazione che le SS.LL. vorranno assicurare all'iniziativa.*

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

*Dott.<sup>ssa</sup> Paola Triolo*