

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "Mariano Rossi"
Scuola dell'Infanzia - Plesso E. De Nicola
Via E. De Nicola, 2/c – Sicilia – Agrigento – Sciacca

Progetto: «STORYTELLING IN MOVIMENTO»
Manuale 1: «Favorire la pratica dell'attività motoria dai 3 ai 6 anni»



Insegnanti: Cirasella Maria e Genova Vita
Sezione: B

Dirigente Scolastico: Triolo Paola

Alunni: 10 maschi - 6 femmine - anni 4

INCONTRO N. 1:
Disegno e racconto
"La storia del tesoro degli gnomi
del bosco incantato"

In Circle time, iniziamo a raccontare ai bambini la fantastica storia del tesoro degli gnomi del bosco, stimolando in loro immaginazione, interesse e curiosità. Infine, ciascuno ha rappresentato graficamente quanto hanno ascoltato.

La casa degli gnomi, papà e mamma gnomino saltano



2 alberi, l'erba, casa con finestra, papà, mamma e figlioletto gnomino mangiano sano.

Gnomi che giocano nel bosco.

Alberi che si abbracciano e lo gnomino si spaventa.



Il cielo, lo gnomino vicino l'albero e l'erbetta.



Gli gnomi dopo passeggiata ritornano a casa.

Tante casette, lo gnomino, il cielo e la terra.

SCHEDA DI VALUTAZIONE

Disegno e Racconto – “La storia del tesoro degli gnomi del bosco incantato”

LEGENDA: NO= 1 POCO= 2 ABBASTANZA= 3 MOLTO=4

| NOME DEL BAMBINO/A | Il bambino è propositivo nel racconto | Partecipa con attenzione alle attività | Rappresenta la storia raccontata (con le proprie capacità)? |
|--------------------|---------------------------------------|--|---|
| ALEX | 2 | 2 | 2 |
| MIKE | 2 | 3 | 4 |
| NICO | 3 | 3 | 3 |
| JENNY | 3 | 4 | 3 |
| HENRY | 4 | 4 | 3 |
| JENNY | 2 | 2 | 2 |
| ALBERT | 4 | 4 | 4 |
| ILARY | 3 | 3 | 3 |
| BELEN | 2 | 3 | 4 |

INCONTRO N. 2a

Mobilità

"I percorsi del bosco"

Dopo aver raccontato la storia degli gnomi e collocato gli oggetti da trasportare, i bambini suddivisi in gruppi A e B mimano i personaggi del racconto con varie andature: correre, strisciare, gattonare e saltare con due e con un piede.



Tornati in classe viene chiesto ai bambini di raccontare la storia e di disegnare il percorso fatto in palestra.

INCONTRO N. 2b:
Disegno e racconto dell'incontro 2a
"I percorsi del bosco"



Prepariamo il percorso con materiale di riciclo.



Saltiamo con un piede.



SCHEDA DI VALUTAZIONE

Mobilità 2a – “I percorsi del bosco”

LEGENDA: SI/NO

| NOME DEL BAMBINO/A | Corre in schema crociato | Striscia in schema crociato | Salta con due piedi | Salta con un piede | Cammina all'indietro | Si mette a pancia in su, in giù |
|--------------------|--------------------------|-----------------------------|---------------------|--------------------|----------------------|---------------------------------|
| ALEX | SI | SI | SI | SI | SI | SI |
| MIKE | SI | SI | SI | SI | SI | SI |
| JULY | SI | SI | SI | SI | SI | SI |
| JENNY | SI | SI | SI | SI | SI | SI |
| HENRY | SI | SI | SI | SI | SI | SI |
| TOMY | SI | SI | SI | SI | SI | SI |
| ALBERT | SI | SI | SI | SI | SI | SI |
| ILARY | SI | SI | SI | SI | SI | SI |
| BELEN | SI | SI | SI | SI | SI | SI |
| ALEX | SI | SI | SI | SI | SI | SI |
| MIKE | SI | SI | SI | SI | SI | SI |
| NICO | SI | SI | SI | SI | SI | SI |

SCHEDA DI VALUTAZIONE

Disegno e racconto dell'incontro 2a – “I percorsi del bosco”

LEGENDA: SI/NO

| NOME DEL BAMBINO/A | Il bambino disegna quanto realizzato durante l'attività motoria | Racconta quanto ha realizzato con l'attività motoria | Il disegno è coerente con quanto raccontato dal bambino (annotare in cosa differisce) |
|--------------------|---|--|---|
| ALEX | SI | SI | SI |
| MIKE | NO | SI | NO |
| NICO | SI | SI | NO |
| JENNY | SI | SI | SI |
| HENRY | SI | SI | SI |
| JENNY | SI | SI | SI |
| ALBERT | SI | NO | SI |
| ILARY | SI | SI | SI |
| BELEN | SI | SI | SI |
| TOMY | SI | SI | SI |
| JOHN | SI | SI | SI |

INCONTRO N. 3a Equilibrio "Il percorso avventura"



In questo percorso di equilibrio, i bambini per raggiungere la miniera di pietre preziose, suddivisi in gruppi A e B, utilizzano il materiale messo a disposizione: corde, bacinelle, cerchi, aste, e mattoncini per costruire ponti, scalare montagne e attraversare fiumi pieni di coccodrilli.



INCONTRO N. 3b:
Disegno e racconto
dell'incontro 3a
"Il percorso avventura"

Prepariamo i
coccodrilli



I disegni rappresentano
l'esperienza fatta dai
bambini durante **IL**
PERCORSO AVVENTURA.



SCHEDA DI VALUTAZIONE

Equilibrio 3a – “Il percorso avventura”

LEGENDA: NO= 1 POCO= 2 ABBASTANZA= 3 MOLTO=4

| NOME DEL BAMBINO/A | Il bambino contribuisce a costruire il percorso di equilibrio | Il bambino cammina in equilibrio sulla corda | Il bambino cammina in equilibrio su mattoncini | Il bambino cammina in equilibrio sul nastro adesivo | Il bambino cammina in equilibrio nelle bacinelle | Si coordina con gli altri nelle attività |
|--------------------|---|--|--|---|--|--|
| ALEX | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 |
| MIKE | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 |
| NICO | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 |
| JENNY | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| HENRY | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| JENNY | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 |
| ALBERT | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| ILARY | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| BELEN | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| ALEX | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| MIKE | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| TONY | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| JOHN | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |

SCHEDA DI VALUTAZIONE

Disegno e racconto dell'incontro 3a – “Il percorso avventura”

LEGENDA: SI/NO

| NOME DEL BAMBINO/A | Il bambino disegna quanto realizzato durante l'attività motoria | Il bambino rappresenta utilizzando materiali vari l'esperienza realizzata | Il disegno o la costruzione sono coerenti con quanto raccontato dal bambino (annotare in cosa differisce) |
|--------------------|---|---|---|
| ALEX | NO | NO | NO |
| MIKE | SI | SI | SI |
| NICO | NO | NO | NO |
| JENNY | SI | SI | SI |
| HENRY | SI | SI | SI |
| JENNY | SI | SI | SI |
| ALBERT | SI | SI | SI |
| ILARY | SI | SI | SI |
| BELEN | SI | SI | SI |
| TONY | SI | SI | SI |
| JOHN | SI | SI | SI |
| ALEX | SI | SI | SI |
| MIKE | SI | SI | SI |

INCONTRO N. 4a

Manualità

"Il gioco della miniera"

Proseguendo con il racconto, i bambini, per entrare nella miniera stendono un tappeto magico con fogli di giornale, attaccandoli l'un l'altro con pezzetti di carta adesiva. Facendo dei fori, strisciano sotto, e con grande entusiasmo strappano il tappeto in tanti pezzetti da appallottolare lanciandoli dentro degli scatoloni. Infine in classe provano a rappresentare graficamente il gioco fatto.



INCONTRO N. 4b:
Disegno e racconto
dell'incontro 4a
"Il gioco della miniera"



I bambini raccontano graficamente l'esperienza vissuta durante il gioco della miniera.



SCHEDA DI VALUTAZIONE

| Disegno e racconto dell'incontro 4a – "Il gioco della miniera" | | | | |
|--|---|---|--|---|
| LEGENDA: SI/NO | | | | |
| NOME DEL BAMBINO/A | Il bambino disegna quanto realizzato durante l'attività motoria | Il bambino rappresenta utilizzando materiali vari l'esperienza realizzata | Racconta quanto ha realizzato con l'attività motoria | Il disegno o la costruzione sono coerenti con quanto raccontato dal bambino (scrivere in cosa differisce) |
| ALEX | SI | SI | NO | NO |
| MIKE | SI | SI | SI | SI |
| NICO | SI | SI | SI | SI |
| JENNY | SI | SI | NO | NO |
| HENRY | SI | SI | SI | SI |
| JENNIFER | SI | SI | SI | SI |
| ALBERT | SI | SI | SI | SI |
| ILARY | SI | SI | SI | SI |
| BELEN | SI | SI | SI | SI |
| TONY | SI | SI | SI | SI |
| JOHN | SI | SI | SI | SI |
| ALEX | SI | SI | SI | SI |
| GEORGE | SI | SI | SI | SI |
| IVAN | SI | SI | SI | SI |
| MONICA | SI | SI | NO | NO |

SCHEDA DI VALUTAZIONE

| Disegno e racconto dell'incontro 4a – "Il gioco della miniera" | | | | |
|--|---|---|--|---|
| LEGENDA: SI/NO | | | | |
| NOME DEL BAMBINO/A | Il bambino disegna quanto realizzato durante l'attività motoria | Il bambino rappresenta utilizzando materiali vari l'esperienza realizzata | Racconta quanto ha realizzato con l'attività motoria | Il disegno o la costruzione sono coerenti con quanto raccontato dal bambino (scrivere in cosa differisce) |
| ALEX | SI | SI | NO | NO |
| MIKE | SI | SI | SI | SI |
| NICO | SI | SI | SI | SI |
| JENNY | SI | SI | NO | NO |
| HENRY | SI | SI | SI | SI |
| JENNIFER | SI | SI | SI | SI |
| ALBERT | SI | SI | SI | SI |
| ILARY | SI | SI | SI | SI |
| BELEN | SI | SI | SI | SI |
| TONY | SI | SI | SI | SI |
| JOHN | SI | SI | SI | SI |
| ALEX | SI | SI | SI | SI |
| GEORGE | SI | SI | SI | SI |
| IVAN | SI | SI | SI | SI |
| MONICA | SI | SI | NO | NO |

INCONTRO N. 5a

Manualità

"Il gioco del tesoro"

In questa esperienza, i bambini, utilizzano la forza delle loro braccia e delle loro mani per trascinare il compagno. Riconoscono al tatto le pietre preziose nascoste tra i sassi. Infine disegnano il gioco fatto.



INCONTRO N. 5b:
Disegno e racconto
dell'incontro 5a
"Il gioco del tesoro"

I disegni realizzati,
con l'aiuto di carta
di vario genere,
forbici e colla,
rappresentano
il gioco delle pietre
preziose.



SCHEDA DI VALUTAZIONE

Manualità 5a – “Il gioco del tesoro”

LEGENDA: NO= 1 POCO= 2 ABBASTANZA= 3 MOLTO=4

| NOME DEL BAMBINO/A | Il bambino tira con due mani un telo con sopra un compagno per 3 metri | Il bambino tira con due mani un telo insieme a più compagni per 3 metri trasportando il secchiello con le pietre preziose | Il bambino trovale pietre preziose muovendo i sassi con le dita | Chiedere al bambino di disegnare il gioco fatto e di raccontare il disegno (scrivere sul retro le parole del bambino) |
|--------------------|--|---|---|---|
| ALEX | 4 | 4 | 4 | 4 |
| MIKE | 4 | 4 | 4 | 4 |
| NICO | 4 | 4 | 4 | 4 |
| JENNY | 4 | 4 | 4 | 4 |
| HENRY | 4 | 4 | 4 | 2 |
| JENNIFER | 4 | 4 | 4 | 4 |
| ALBERT | 4 | 4 | 4 | 4 |
| ILARY | 4 | 4 | 4 | 4 |
| BELEN | 4 | 4 | 4 | 4 |
| TONY | 4 | 4 | 4 | 4 |
| JOHN | 4 | 4 | 4 | 3 |
| LAURA | 4 | 4 | 4 | 2 |
| GEORGE | 4 | 4 | 4 | 4 |
| IVAN | 4 | 4 | 4 | 4 |
| MONICA | 4 | 4 | 4 | 3 |
| MIKE | 4 | 4 | 4 | 4 |


SCHEDA DI VALUTAZIONE

Disegno e racconto dell'incontro 5a – “Il gioco del tesoro”

”

LEGENDA: SI/NO

| NOME DEL BAMBINO/A | Il bambino disegna quanto realizzato durante l'attività motoria | Il bambino rappresenta utilizzando materiali vari l'esperienza realizzata | Racconta quanto ha realizzato con l'attività motoria | Il disegno o la costruzione sono coerenti con quanto raccontato dal bambino |
|--------------------|---|---|--|---|
| ALEX | SI | SI | SI | SI |
| MIKE | SI | SI | SI | SI |
| NICO | SI | SI | SI | SI |
| JENNY | SI | SI | SI | SI |
| HENRY | SI | SI | SI | SI |
| JENNIFER | SI | SI | SI | SI |
| ALBERT | SI | SI | SI | SI |
| ILARY | SI | SI | SI | SI |
| BELEN | SI | SI | SI | SI |
| TONY | SI | SI | SI | SI |
| JOHN | SI | SI | SI | SI |
| LAURA | SI | SI | SI | SI |
| GEORGE | SI | SI | SI | SI |
| IVAN | SI | SI | SI | SI |



PUNTI DI FORZA: Il progetto è stato molto coinvolgente, sia per i bambini che per gli insegnanti. Un'esperienza positiva e adatta alla fascia di età di questa sezione, valorizzata soprattutto dall'utilizzo della palestra che ha reso le varie attività motorie più adeguate e complete.

I bambini, durante tutti gli incontri di attività motoria, hanno vissuto esperienze straordinarie calandosi pienamente nel mondo fantastico degli gnomi.

Hanno avuto l'opportunità di giocare con il proprio corpo, sperimentare nuove possibilità di movimento, sperimentare abilità quali equilibrio, coordinazione e forza.

Hanno dimostrato, inoltre, di possedere molta creatività, spirito di iniziativa e una buona coordinazione nei movimenti.

Valido strumento è stato il manuale che ci ha guidato nell'organizzare e svolgere ogni singola attività.

PUNTI DI CRITICITÀ:

1. Difficoltà di alcuni alunni nel rappresentare graficamente l'esperienza vissuta.
2. Fare l'attività motoria in modo frettoloso e competitivo.
3. Presenza discontinua di alcuni alunni. (Coronavirus)